

Dans le cadre de la 10ème Édition du Festival du Monde Arabe de Montréal (FMA), Electrochocks Productions, le Gesù et le FMA présentent le projet de Nada Raphaël TRAIT D'UNION ISLAM-CHRISTIANISME. Une exposition photo, des cartes postales et un livre de collection de 700 pages sont présentés au Gesù-centre de créativité, au 1200 rue Bleury, du 23 septembre au 12 novembre 2009.

LANCEMENT DU LIVRE : 4 NOVEMBRE 2009 À 17H

« Mohammad est chrétien » et « Marie est musulmane ». « Dans les années 80, quand certains partis politiques chrétiens ont voulu détruire la mosquée, les chrétiens du village se sont ralliés devant la mosquée et ont clamé haut et fort : Si vous voulez détruire notre mosquée, vous devez d'abord détruire notre église. »



Aux ornières vos idées préconçues sur un peuple dont la religion est un élément indissociable de la culture. Il est temps d'écouter avec les yeux et de voir avec le cœur des images humaines avant tout. Non. Contrairement à ce que le titre indique, il ne s'agit nullement d'un projet sur la religion, ni de prosélytisme.

Il s'agit de l'humain dans sa diversité, dans son histoire au Liban comme exemple, à Montréal, en France et ailleurs dans le monde : Humains, avec leur identité, leur nationalité et leur religion; des individus comme des traits d'union entre la mémoire et le savoir, le passé et le présent, entre ce que l'on croit savoir et ce que l'on sait vraiment, entre l'occident où nous vivons et le pays de notre enfance ou de notre jeunesse.

C'est l'humain qui unit une religion à une culture, qui construit à travers celle-ci sa relation avec l'autre, son voisinage, sa communauté, sa ville ou son village, son pays et de là, osons l'espérer tout de même, le monde.

Venez puiser, loin de la politique et de la religion confessante, des histoires de vie, des témoignages, des expériences partagées de plein cœur par des individus rencontrés aux détours des montagnes, aux creux des vallées et au bord de la méditerranée.

Venez découvrir au Gesù-Centre de créativité, 1200 rue Bleury, plus de 130 images et des centaines d'histoires puisées du livre de collection « Trait d'union Islam-Christianisme » que nous lancerons le 4 novembre 2009 à 17h00.

Nous avons voulu nous « souvenir » du rôle de l'humain dans une société plurielle, loin des discours académiques, politiques et publics. Nous avons voulu plonger dans la mémoire d'un peuple, écouter ces histoires souvent ignorées, nous avons voulu nous régaler de tout ce qui n'est pas mentionné dans les recherches... En bref, nous avons été à la découverte d'un peuple, en marge de lui-même.

Et nous présentons le résultat à travers une exposition photo et un livre, parce que la photo est parole, la parole est humaine et la mémoire est universelle.

- 30 -

Electrochocks Éditions et Productions
Joelle Sfeir

Gesù-Centre de créativité
Nicolas Sado

Festival du Monde Arabe de Montréal
Médias : Béata Ginel

514 962-4167
traitdunion@electrochocks.com

514 861 4378 #232
nsado@gesu.net

514 - 378-9063
beatacommunications@videotron.ca

